

「こどもの読書週間」イベント

●人形劇&工作会

要申込



絵本から飛び出した！
木と牛乳パックのおもちゃのお話

絵本の主人公が組木や牛乳パックの人形になって動く
「おはなし人形劇」と、「おはなし牛乳パック」の工作会です。

講師：森島 孝さん（でこぼこ工房）

日時：4月23日（日）開場13:00



人形劇

★13:30～14:15

★どなたでも参加OK



工作会

★14:30～15:30

★大人の方のみ20名

会場：4階 第1・2講座室（託児スペース有）

申込み：3月22日（水）9:30から、電話または図書館カウンターにて受付

●名作DVD上映会

申込不要

～名作絵本を映像で楽しみます～

★『14ひきのひっこし』『14ひきのびくにくく』
いわむら かずおのロングセラー絵本“14ひきシリーズ”より。（上映時間 15分×2話）

★『だいじょうぶ だいじょうぶ』
絵本作家・いとう ひろしの原作をアニメ化。表題作ほか、
「へびくんのおさんぽ」も上映。（上映時間 30分）

日時：4月29日（土・祝）14:00～15:00

会場：4階 視聴覚ホール

定員：200名（当日先着順）

文芸講座

落語を愉しむための基礎知識

～落語から見える江戸の人々の暮らしと文化～

要申込

しずおか県民カレッジ
連携講座です

江戸のライフスタイルや文化をレクチャーしながら、落語（動画）を鑑賞していただきます。
また、落語の笑いを活用した健康づくりや脳活などについてもお話します。

第1回 5月20日（土）13:30～15:30 落語のルーツをたどる ～落語ってどんなもの？はじまりは？

第2回 6月 2日（金）18:45～20:45 一世一代の出来事「旅」。お江戸の頃の旅事情と落語
～上方落語と江戸落語

第3回 6月23日（金）18:45～20:45 落語の国の住人「江戸っ子」とは？
～落語の登場人物から見える江戸の暮らし

講師：布村 敦さん（らくご笑クササイズ・インストラクター）

会場：4階 視聴覚ホール 定員：150名（先着順） 対象：おおむね小学校高学年以上

申込み：4月12日（水）9:30から、電話または図書館カウンターにて受付（小学生の場合、第2・3回は保護者同伴）

◎いずれも入場無料です。 ◎広報ぬまづ・館内ポスター・チラシ等もあわせてご覧ください。
◎公共交通機関でのご来館にご協力をお願いします。



図書館カレンダー



4月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

5月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

6月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

開館時間

火・水・木 …… 9:30～18:30
金 …… 9:30～21:00
土・日・祝・振替休 …… 9:30～17:00



…休館日



…祝日（開館しています）

新しいおはなし会がはじまりました



英語のおはなし会

英語絵本の読み聞かせや手あそびなどで、英語に親しむおはなし会です

次回の開催は・・・

・6月18日(日) 10:00～10:30

・図書館 4F 講座室

・幼児、小学生低学年対象

・定員30名

※当日9:30より児童室カウンターで

先着順に受付します

講師は...

ボランティアのジョアンナさんと田井さんです

読みメンのおはなし会

図書館の男性職員が読み聞かせをします
毎月第2日曜日 11:00～11:30

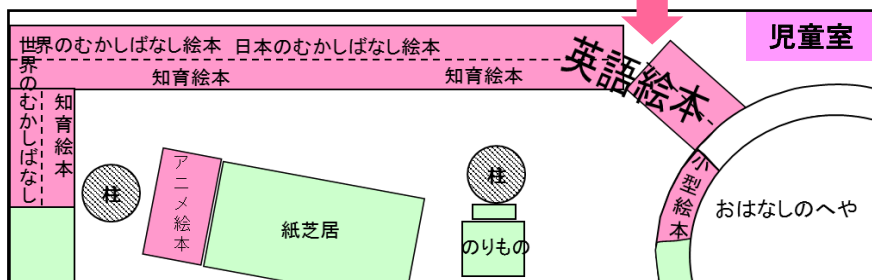
※おはなしの会の日程は4ページ目にあります



館内配置変更のお知らせ

英語の絵本は児童室へ！

当館で日本語版を所蔵している英語絵本は児童室北側・おはなしの部屋横へ移動しました



ふだん日本語で親しんでいる絵本を、英語で読んでみませんか？

例えばこんな絵本があります...

『The Very Hungry Caterpillar』: はらぺこあおむし

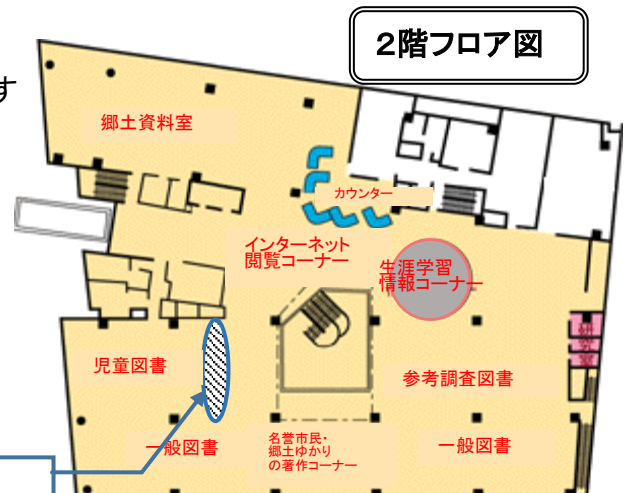
『Mr.Gumpy's outing』: ガンピーさんのふなあそび

『Corduroy』: くまのコールテンくん

※英語絵本も画家名の五十音順に配架してあります

ハヤカワ文庫ノンフィクションシリーズは (NF) 2階一般へ移動しました

2階一般書架NO.5



新着資料のご案内

新着図書の中から一部をご紹介します。
また、図書館ホームページや館内の検索用
パソコンでも見ることができます。

沼津市立図書館

検索

【1階一般】

大切な人が病気になったとき、何が出来るか考えてみました	井上 由季子/著	筑摩書房
著者が7年の看病や介護の場で試した、家族だけが出来る小さな工夫を、病院が考える「やさしい対話の試み」とともに紹介。現在介護中の方だけでなく、将来介護予定の方にもおススメの内容です。		

【1階児童】

がっこうたんけんしょうがっこうだいずかん	WILL子ども知育研究所/編・著	金の星社
新1年生の行事として多くの学校で行っている「がっこうたんけん」を先どりして体験できる本。1年間の行事や小学校で使う「ことば」も紹介しています。親子でわくわく・どきどきするたんけんに出かけましょう！		

【2階一般】

ともに明日を見る窓	きど のりこ/著	本の泉社
「児童文学」はトータルに人間を描くことのできる貴重な実験場。子どもたちの視点で語られ、多様な大人たちが登場する、子どもから大人まで読んで欲しい児童書36冊を紹介します。		

【2階郷土】

静岡の植物図鑑 上 木本・シダ編	杉野 孝雄/著	静岡新聞社
静岡県に分布する植物に限定し、類似植物との違いがわかるような解説を加えた植物図鑑。上は、県内の平地から山地で普通に見られる木本400種類とシダ植物200種類を取り上げる。		

【視聴覚】

CD 愛の喜び	牛田 智大(うした ともはる)/ピアノ	ユニバーサルミュージック
響しいロマンがたどよい、豊かな歌心が息づく。ファンタジーあふれるロシア作品。2012年3月日本人ピアニストとして史上最年少のデビューから3年、肉体的、精神的成長が聴いてとれる内容です。		
DVD 明日に向かって撃て！－特別編－	ジョージ・ロイ・ヒル/監督	20世紀フォックス
実在したアウトロー、ブッチとサンダンスは、銀行強盗を繰り返す中で夢を追い求め、自由奔放に生き、時代に取り残されてゆく。優しく強く、そして哀しい姿を、時にユーモラスに、時に哀歎込めて描く新感覚の西部劇。		

人気資料ランキング2016

☆2016年1月から12月の間に多く利用された人気作品をご紹介します☆

	タイトル	著者	利用回数
1	火花	又吉 直樹	203
2	村上海賊の娘 上巻	和田 竜	180
3	村上海賊の娘 下巻	和田 竜	168
4	祈りの幕が下りる時	東野 圭吾	163
5	虚ろな十字架	東野 圭吾	154
6	銀翼のイカロス	池井戸 潤	134
7	舟を編む	三浦 しをん	131
8	人魚の眠る家	東野 圭吾	125
9	マスカレード・ホテル	東野 圭吾	117
10	海賊とよばれた男 上巻	百田 尚樹	106
10	夢幻花	東野 圭吾	106

	タイトル	著者	予約件数
1	羊と鋼の森	宮下 奈都	160
2	コンビニ人間	村田 沙耶香	137
3	天才	石原 慎太郎	133
4	人魚の眠る家	東野 圭吾	103
5	危険なビーナス	東野 圭吾	98
6	希望荘	宮部 みゆき	93
7	海の見える理髪店	荻原 浩	92
8	コーヒーが冷めないうちに	川口 俊和	86
9	ポイズンドーター・ホーリーマザー	湊 かなえ	84
10	火花	又吉 直樹	82

ベストリーダー



利用回数が多い資料のベスト10です。東野圭吾作品が5作品もランクイン！



ベストリクエスト



予約件数が多い資料のベスト10です。

地名の由来(その4)

＝旧片浜村地区<1>＝

片浜村

明治22年(1889)～昭和19年(1944)の駿東郡の自治体名。
 愛鷹山の南部で、駿河湾に面する位置にあり、沼川上流の左岸地域である。
 東間門・西間門・小諏訪・大諏訪・松長・今沢の6か村が合併して成立。6か村はそれぞれ片浜村の大字となる。
 この地は東西に長く延びていて、片側が駿河湾の海浜に面していることから、片側が浜の村ということで、片浜村と名づけられたということである。『沼津市誌 下巻』によると、「片浜は北側が東海道ぞいの原野であり、南側すなわち片側が浜に面するところからの自然名である」としている。
 昭和19年(1944)片浜村と沼津市とが合併し、それぞれ大字は沼津市の大字となり現在に至っている。

間門(東間門・西間門)

新中川の左岸及び右岸に位置し、駿河湾に面しており、旧東海道往還沿いに集落が形成されてきた地域である。
 間門の地名について、『駿河国新風土記 下巻』によれば「往昔此浜にて閻魔の像を網にて引上げたり。背に天台摩伽陀国毘首竭摩作とあり、村人一堂を建てて安置し、摩竭山となづけ、村名を『マカダ』と云ふ、後間門村となる」とあり、閻魔像の銘文に摩伽陀国とあったことから間門という地名がつけられたといわれる。
 語源的にみて「マカド」の「マ」は舟着場のことであり、「カド」は角または門であるといわれ、またアイヌ語では「マカ」とは開く、「ト」とは湖水を意味するともいわれる。間門の地が駿河湾に発達してきた砂嘴と黄瀬川扇状地の接する地域にあり、浮島沼の東の端に位置していることからみると、間門の地名は往古の地形なり、土地の役割に由来しているのではないかという人もいる。
 安永6年(1777)駿州沼津藩領となり、慶應4年(1868)駿府藩領となる。
 明治元年(1868)行政的措置により駿府藩領に属し、同2年静岡藩(明治2年駿府藩が改称)、同4年静岡県に所属した。
 明治22年に他の4か村と1つにまとまって片浜村として発足し、東間門も西間門も片浜村の大字となった。
 昭和19年片浜村と沼津市とが合併し、東間門、西間門は沼津市の大字となった。
 昭和53年土地区画整理事業により、従来の東間門村の一部が東間門1・2・3丁目、西間門2・3丁目、真砂町となった。また従来の西間門の一部が西間門2・3丁目、東間門1・2・3丁目となって現在に至っている。

* 摩伽陀国(まかだこく)ー古代インドの国名。釈迦時代の四大国・十六大国の一つ。 ～『仏教大事典』『例文仏教語大辞典』小学館・『世界大百科事典 改訂新版』平凡社 ～ 毘首竭摩(びしゅかつま)ー帝釈天の臣下で彫刻、建築など種々の美術をつかさどる神。転じて、美術工芸に巧みな人。仏師。仏工。

—— 参考文献 —— ◆『沼津・三島・清水町 町名の由来』辻 真澄/著 ◆『沼津市のなりたち』沼津市明治史料館/編集



「おはなしの会」のお知らせ 4月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

= 休館日

5月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

6月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

ふく

おはなしふくろう
 毎月第1土
 14:00～
 どなたでもどうぞ!

アン

アンの部屋
 毎月第2土
 14:00～
 どなたでもどうぞ!

ラディ

ラディツシュ
 毎月第3土
 14:00～
 どなたでもどうぞ!

あお

グループあおむし
 毎月第4土
 14:00～
 どなたでもどうぞ!

あか

あかずきんちゃん
 毎月第3日
 14:00～
 どなたでもどうぞ!

ちい

ちいさなおはなし会
 毎月第2・4木
 10:30～
 0～3歳対象

メン

読みメンのおはなし会
 毎月第2日
 11:00～
 どなたでもどうぞ!

1F児童室 おはなしの部屋へ来てね!

