



ご家族・お友達をお誘いのうえ お気軽にご来館ください！



読書週間記念行事開催のおしらせ



講演会

演題：「南極昭和基地に
氷の海の生物を見る」

講師：国立極地研究所 星合 孝男 名誉教授

日時：11月1日(日)
14:30~16:00

会場：4階・視聴覚ホール

入場料：無料

◆ 申し込みについて ◆
10月8日(木) 9:30より電話にて受付
定員：200名(先着順)

企画展

「南 極」

期間：10月23日(金)~11月8日(日)

会場：4階・展示ホール

「南極にはどんな生物がいるの？」

「南極での生活は？」

といった疑問を、パネル、生物標本、防寒服や南極で発行された新聞などの展示を通じてお伝えします。

お待たせしました！ 本のリサイクル市

図書館で使用しなくなった
図書や雑誌等を
無料で配布します。

日時：11月14日(土)
13:00~16:00
会場：4階・第3講座室

先着450名(予定)
10:00より整理券配布

お一人様10冊まで
持ち時間：20分間

各自、持ち帰り用の袋を
持参してください。

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

図書館カレンダー

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

平成21年 10月

平成21年 11月

平成21年 12月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

■ …休館日

開館時間 火・水・木 午前9時30分~午後6時30分
 金 午前9時30分~午後9時
 土・日・祝日・振替休日 ... 午前9時30分~午後5時

秋のおすすめ




一般書

ともしびマーケット 朝倉かすみ／著(講談社)	出社が楽しい経済学 吉本佳生／著(日本放送出版協会)
あたしたちは、スーパーマーケットの白くあかるい照明にひとしく照らされている…。誰かの「いい日」に、ともしびを。人生の「1日」を描いた連作短編。	「居酒屋のランチはなぜ安い？」など、日常の仕事や生活で直面する小さな問題を取り上げ、経済の仕組みを紹介。読むだけで元気になる経済学の入門書。
虻蛄 (けら) 黒川博行／著(新潮社)	「特攻花」って知ってる？ 仲田千穂／著(しののめ出版)
宗宝をめぐるスキャンダルを嗅ぎつけた、羊の皮をかぶった狸・二宮とイケイケヤクザ桑原。ふたりを待ち受けるのは、巨大宗派の蜜に群がる悪党たち。最後に笑うのは？	娘たちが贈った野の花を、若い特攻隊員たちは途中の島に落としていった。人々はそれを「特攻花」と呼ぶ…。島に通い続けた著者が、その時々体験や思いを綴る。
直木孝次郎と奈良・万葉を歩く 秋冬 直木孝次郎／著(吉川弘文館)	サッカーという名の戦争 平田竹男／著(新潮社)
奈良・万葉を知り尽くした歴史学者・直木孝次郎がすすめるとおきの14コース。味わい深い達意の文章と豊富な写真で自ら歩いた全コースを道案内する。	ジーコ・ジャパンは欧州アウエーの親善試合をなぜ数多くこなせたのか？自国の勝利やピッチ外での駆け引きの舞台裏を、日本サッカー協会・元専務理事が明かす。


児童書

サリーのこけももつみ ロバート・マックロスキー／作(岩波書店)	獣の奏者 3・4 上橋菜穂子／作(講談社)
こけももつみに行ったサリー。小さなブリキのバケツにこけももをいれると、「ポリン！ポロン！ポロン！」ところが…。	お待ちかねの続編がでました！！少女エリンが主人公のファンタジー。アニメ「獣の奏者エリン」の原作。
きんぎょが にげた 五味太郎／作(福音館書店)	十一月の扉 高楼方子／作(リブリオ出版)
きんぎょがにげた。どこににげた？さあ、さがそう！小さな子どもと一緒に楽しめる本。	11月荘に下宿することになった中学生の爽子。同居人達との関わりからの成長を描く。「だいじょうぶ、きつときつと、未来もすてきた」そう思える1冊。
ちいさいおうち バージニア・リー・バートン／作(岩波書店)	二年間の休暇 ジュール・ベルヌ／作(福音館書店)
静かな田舎のちいさいおうち。周囲は次第に変化して…。大人になって改めて読むと違った感想をもつかも。	「十五少年漂流記」の原作。古典的名作であるのに今の子ども達にも共感できることが多くおすすめの1冊。

DVD

ET SPECIAL EDITION (ユニバーサル・ピクチャーズ・ジャパン) 1982年に公開後、世界中で大ヒットしたアメリカSF映画。地球の少年と迷子になったエイリアンETの友情と冒険を描いた作品。有名なあのシーンをもう一度…。	世界ふれあい街歩き (クライムミュージックエンタテインメント) カメラがあなたの目になって、世界のさまざまな街を歩く。美しい街並み、雑然とした路地、そこに暮らす人々とのふれあい。知らない街がきっと好きな街に変わるはず…。
シリーズ最強ウイルス 1 感染爆発 (NHKエンタープライズ) もしも今、日本で感染爆発が始まったら…。ドラマ編では、新型インフルエンザが発生した村を政府が封じ込めるも、やがて東京で爆発的にまん延していく物語を収録。	エクササイズ100 (アークベル) 有酸素運動と引き締め運動を組み合わせ、理想のからだへGO!!消費カロリーをいかに増やせるかが、シェイプアップ成功のポイント。
蟹工船 (エースデュース) 	マリアの輝く星 (オンリー・ハーツ) 子どもも大人も、心が温かくなる最高のファミリー・ドラマ。恋と友情、家族の愛…。この映画に、人生で大事なものがすべて描かれている。
小説を読まなくても30分でわかる!当時の写真や難しい言葉の説明、作者についての映像と小説の語りで、リアルな「蟹工船」を体験できる。	

CD

佐賀のがばいばあちゃんトークライブ (エイベックス・エンタテインメント) 映画化された島田洋七の自伝本『佐賀のがばいばあちゃん』にまつわるトークショーの様相を収録。心を揺さぶるトークを堪能できる。	ミュージカル「ウィキッド」劇団四季版 (ユニバーサル ミュージック クラシック) 劇団四季キャストによるサントラ盤。ステイヴン・シュワルツの音楽は多彩な魅力に満ち、スケールの大きなミュージカルの楽しさを味わえる。
「おくりびと」オリジナルサウンドトラック (ユニバーサルシグマ) 音楽は宮崎駿作品でおなじみの久石譲が担当しており、叙情的なメロディと全編に響きわたるチェロの音色が聴き手の心を揺さぶる。	第75回(平成20年度)NHK全国学校音楽コンクール課題曲 (フォンテック) 通称「Nコン」の課題曲の合唱とカラピアノを収めた作品。アンジェラ・アキの「手紙」が選ばれた中学校の部のほか、小学校、高校の部も収録されている。 
それいけ!アンパンマン映画&テレビ20周年記念作品ムービーソングス大集合! 歴代の作品の中から、テーマ・ソングと選りすぐりのBGMを収録したソング・コレクション。明るくにぎやかな楽曲ばかりで、思わず笑顔になってしまう。	くちぶえ天国 (ビクターエンタテインメント) 人の生命力を感じる作品。楽しい曲は楽しく、切ない曲は切なく。ダイレクトに感情が伝わるので、自然に聴き手の心に染み渡る。森林にいるような、ナチュラルなサウンド。

沼津兵学校

～ その3 教授方～

沼津兵学校の教授には、長崎海軍伝習所で学んだ人、^{ばんしよしらべしよ}蕃書調所や開成所で教鞭をとった人、また欧米への渡航・留学経験をもった人など、当時一流の知識人が集められました。

教授方には一等教授方から三等教授まであり、その間に各々教授並があり、それ以外に員外教授方がありました。

その中から、数名の教授を紹介したいと思います。

つか もと あき たけ
塚 本 明 毅



一等教授方 <天保4年10月14日～明治18年2月5日>

昌平坂学問所で漢学を学び、安政2年の長崎海軍伝習所創設にともない長崎に赴き海軍の諸術を学んだ。沼津兵学校時代には、砲兵将校の科取締となり、明治3年に西^{にし}周^{あまね}の後を受けて二代目頭取になった。明治政府に出任し太政官地誌課長などになり、『日本地誌提要』77巻などを著した。

あさ い みち ひろ
浅 井 道 博



二等教授方 <天保14年6月19日～明治18年10月28日>

元治元年より開成所取締をつとめ、慶応3年には砲兵差図役となった。沼津では測量や数学を教えた。上京後の明治6年には、陸軍兵学寮の兵学頭(大佐)をつとめた。明治14年から18年までは参謀本部副官をつとめたほか、16年2月から海防局長の任にあたり、陸軍歩兵大佐となった。

なか ね きよし
中 根 淑



三等教授方 <天保10年2月12日～大正2年1月20日>

初めは逸郎、香亭とも号した。幕末には幕府陸軍の士官をつとめ、榎本武揚艦隊に参加。沼津では漢学を教え、後には附属小学校の頭取になった。明治27年に、兵学校当時の教授や資業生たちにより大手町の城岡神社境内に沼津兵学校の記念碑が建立されたが、その碑文は中根氏が撰文した。

じん ぼ なが むね
神 保 長 致



三等教授方 <天保13年(月日不明)～明治43年12月2日>

初名寅三郎、幕臣の子。横浜語学所に学んだ後、フランス士官の通訳をつとめながら学問を修め、騎兵差図役勤方になった。沼津では、当初第1期資業生であったが、優秀なので三等教授方に抜擢された。

次号では、沼津兵学校の生徒についてご紹介いたします。