



ご家族・お友達をお誘いのうえ お気軽にご来館ください！



おめでと
うござい
ます
おめ
けまし
て
本
年
も
ど
う
ぞ
よ
ろ
し
く
お
願
い
し
ま
す



つるし雛 展

期 間 2/25(水) ⇒ 3/8(日)

(月曜休館)

会 場 沼津市立図書館 4階展示ホール

入 場 無料

協 力 「ピエロの会」 (内浦長浜)



のビデオ上映会

沼津市立図書館
4階視聴覚ホール

大人向け 金曜 午後6:30~

- 2/20 -- 『NOEL ノエル 星降る夜の奇跡』 2004年 96分
- 2/27 -- 『友よ静かに死ね』 1976年 100分
- 3/6 -- 『阪妻 阪東妻三郎の生涯』 1980年 91分

子ども向け 日曜 午後2:00~

- 2/22 -- 『北極のナヌー』 2007年 84分
- 3/1 -- 『親子ねずみの不思議な旅』 1975年 85分
- 3/8 -- 『タンタンの冒険旅行 呪われた湖の謎』 1972年 73分



☆図書館カレンダー☆

平成21年 1 月

日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

平成21年 2 月

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

平成21年 3 月

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

■ …休館日

開館時間 火・水・木 …………… 午前9時30分~午後6時30分
 金 …………… 午前9時30分~午後9時
 土・日・祝日・振替休日 …… 午前9時30分~午後5時

楽しかったね！おはなしフェスティバル

今年も12月13日土曜日におはなしフェスティバルが開催され、少し早いクリスマスを楽しみました。

はじめに工作で、ストローを使い「ぱたぱたエンゼル（またはサンタクロース、ほーほーちゃん）」を作りました。エンゼルやサンタクロースの羽や手がパタパタ動く工夫や、ぬり絵を楽しみました。また、紙の両端をひっぱると絵が変わる「へんしんタヌキ」のカードも作りました。みんなとっても上手に作れましたよ。

- ★ぱたぱたエンゼル 「12がつのこうさく もうすぐクリスマス」（たのしい行事と工作）
竹井 史郎／著 小峰書店
- ★へんしんタヌキ 「からくり工作 しかけがいっぱい！作って遊べる楽しい工作集」 ブティック社

そのあと、楽しいおはなしの時間になりました。毎週土日に児童室のおはなしの部屋でおはなし会をしてくださっているグループのみなさんによるペープサートや人形劇などを楽しみました。

10までかぞえられるこやぎ	ペープサート*	アンの部屋
おやゆびたろう	プロジェクター	グループ あおむし
くだものなんだ	〃	〃
さんびきのこぶた	人形劇	ラディッシュ
くまじいちゃんのクリスマス	プロジェクター	おはなし ふくろう

*ペープサートとは
人物の絵などを描いた紙に棒をつけたものを動かして演じる人形劇のこと



どのおはなしにも、みんなおよろこびでした。最後にサンタさんがプレゼントを配ってくれました。次のおはなしフェスティバル（平成21年6月の予定）もお楽しみに！

貸し出し人気作品ベスト5



(期間は平成20年4月1日～平成20年10月31日です。)

一般図書

順位	書名	著者	出版者	出版年	利用回数
1	ホームレス中学生	田村 裕	ワニブックス	2007	106
2	容疑者Xの献身	東野 圭吾	文藝春秋	2005	104
3	名もなき毒	宮部 みゆき	幻冬舎	2006	84
4	流星の絆	東野 圭吾	講談社	2008	72
5	天馬のように走れ	那須田 稔	ひくまの出版	2007	62

児童図書

順位	書名	著者	出版者	出版年	利用回数
1	ふしぎなキャンディーやさん	みやにし たつや	金の星社	2007	172
2	ぼくがラーメンたべてるとき	長谷川 義史	教育画劇	2007	169
3	かいけつゾロリなぞなぞ大さくせん	原 ゆたか	ポプラ社	1993	144
4	ぼくのだいすきなケニアの村	ケリー・クネイン	BL出版	2007	140
4	ちいさなあかちゃん、こんにちは!	リヒャルト・デ・レーウ	講談社	2007	140
4	かいけつゾロリのきょうふのサッカー	原 ゆたか	ポプラ社	1993	140

CD

順位	タイトル	アーティスト	出版者	出版年	利用回数
1	スーパー戦隊シリーズ30作品記念全主題歌集	ささき いさお 他	コロムビアミュージック ET	2006	26
2	桂 文珍 18	桂 文珍	Sony Music	2006	24
3	桂 文珍 14	桂 文珍	Sony Music	2004	23
3	古今亭志ん朝 8	古今亭 志ん朝	ソニー・ミュージック	1995	23
5	桂 文珍 16	桂 文珍	Sony Music	2005	22
5	桂 文珍 17	桂 文珍	Sony Music	2006	22
5	桂 文珍 11	桂 文珍	Sony Music	2003	22
5	桂 文珍 13	桂 文珍	Sony Music	2004	22

ビデオ

順位	タイトル	監督 他	制作/販売	販売年	利用回数
1	げんきげんきノンタン まいごはだあーれ?	香川 豊	げんきげんきノンタン	2003	34
2	ノンタンといっしょ スペシャル3/ゆめがみたい	小林 治	ポニーキャニオン	1995	31
2	ノンタンといっしょ17/ばすの まどから	小林 治	ポニーキャニオン	1994	31
4	しゅっぱーつ! でんしゃのたび ひがしにほん	岩見 恭作	ビクター ET	1996	27
5	3丁目のタマ おねがい! モモちゃんを捜して	難波 日登志	ソニー・ミュージック	1993	26
5	つくってワクワク 4 ひもやストローでつくろう	NHKサービスセンター	NHK SW	2002	26
5	つくってワクワク 1 紙ざら・紙コップでつくろう	NHKサービスセンター	NHK SW	2002	26

DVD

順位	タイトル	監督 他	制作/販売	販売年	利用回数
1	鬼平犯科帳 第1シリーズ第14巻スペシャル 流星	小野田 嘉幹	松竹	2004	37
2	鬼平犯科帳 第1シリーズ第12巻	高瀬 昌弘	松竹	2004	35
3	薔薇の名前	ジャン・ジャック・アノー	ワーナー・ブラザーズ	2004	27
3	男はつらいよ 第12作 私の寅さん	山田 洋次	松竹	2005	27
5	張込み	野村 芳太郎	松竹	2006	26
5	男はつらいよ 第9作 柴又慕情	山田 洋次	松竹	2005	26
5	学校	山田 洋次	松竹	2007	26
5	学校 II	山田 洋次	松竹	2007	26
5	天国と地獄	黒澤 明	東宝	2006	26
5	かあちゃん	市川 崑	日活	2002	26

沼津文庫 そのあゆみ

～沼津文庫 その3～

前回、前々回の当コーナーにて「沼津文庫の誕生経緯」「沼津文庫の蔵書」について連載してまいりましたが、最終回となる今号では「沼津文庫のその後」についてご紹介いたします。

明治21(1888)年に誕生した沼津文庫は当初「沼津尋常小学校附属沼津文庫」と称され、間宮校長以降歴代の校長が管理運営を手がけてきました。書籍の寄附を仰いだり購入したりするなどして積極的に蔵書を増やし、昭和15(1940)年には蔵書数が9,000冊を数えるまでになりました。これは、当時の県内の公立図書館の中でも県立葵文庫(現在の県立中央図書館)・浜松市立図書館に次いで3番目に多く、また沼津近辺の他の図書館と比較しても群を抜いて多い数でした。しかし、利用状況はというと、開館日数(年間)262日に対し、閲覧人員が165人と蔵書数から考えると少なめでした。おそらく、蔵書の大半が旧幕時代から引き継いだ歴史的珍書・古籍や専門書などであり、庶民的なものが少なかったためだと思われます。

昭和15年当時の沼津文庫は小学校の敷地内北側、道喜塚の西側の独立した建物内にありましたが、昭和20(1945)年7月の沼津空襲により焼失してしまいました。分散疎開などして残っていた蔵書もありましたが、大半は散逸または焼失してしまったため、明治21(1888)年から58年続いた沼津文庫の運営はここで一旦中断され、7年後の昭和27(1952)年千本公園の一角に設置された「市立沼津文庫」において再開されます。これが現在の沼津市立図書館の前身となります。

昭和31(1956)年には市立第一小学校の敷地内に創立85周年記念事業として「沼津文庫」(学校図書館)が設立され、また昭和37(1962)年には市場町に「市立駿河図書館」が開館します。そして平成5(1993)年、駿河図書館の閉館に伴い現在の沼津市立図書館が開館します。



市立沼津文庫(千本)



第一小学校内の「沼津文庫」
(昭和31年)

明治初年、近代教育の先駆けとして「沼津兵学校」とその附属小学校が沼津の地で開校しました。一旦は廃校となるものの名士の尽力により地元の小学校として引き継がれ、現在の第一小学校へと繋がっています。「広く一般に教育を」という意思のもと、沼津文庫が早々に誕生したのも、熱心な教育者の多い風土のもとでは当然の成り行きだったと言えるでしょう。

(了)