#### はっぱのおうち



征矢 清/作 林 明子/絵 福音館書店

さちが雨やどりをしているはっぱの おうちには、いろいろなお友だちもや ってきました。そのうち、空が明るく なって「ほんとのおうちにかえろう」。 おかあさんが待ってるよ。豊かな表情 がほのぼのさせてくれる絵本です

## 

おやすみなさいコッコさん



片山 健/作•絵 福音館書店

夜。すぐにねむらない女の子がいま す。コッコさんです。 「おやすみなさ いコッコさん」と月が静かに語りか けます。心地よい言葉に いつのまに か、一緒にうとうと眠ってしまうよう

#### いたずらきかんしゃちゅうちゅう



//よがきかんや V・リー・バートン/文・絵 むらおか はなこ/訳 福音館書店

1943年「ちいさいおうち」でコール デコット賞を受賞したバートンのデビ ュー作です。機関車が好きな長男のた めに書かれたというこの絵本は、日本 では、1961年に出版され、世代を越 えて愛され続けています。

Complete the compl

#### おふろだいすき

and the second s



松岡 享子/作 林 明子/絵 福音館書店

ぼくは、一人でおふろに入ります。 あひるのプッカも一緒です。プッカが お湯にもぐると、そこには、なんとカ メが!そして、次から次へといろいろ なものがあらわれます。おふろのきら いな子におすすめの一冊です。

#### くまのコールテンくん

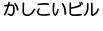


ドン=フリーマン/作 まつおか きょうこ/訳 偕成社

おもちゃ売場のくまの人形を一目で好 きになり、自分の貯金をはたいて買い に行くリサとくまのコールテンくんの 心のふれあいを描いています。「ともだ ち」がテーマのこの絵本は、いつまでも 心に残る一冊となるでしょう。

やさしい心が伝わってきます。

#### ᠓᠂ᡊ᠃ᡎᠬᡧᡎᠰᠰᠰᠰᠰᠰᠰᠰᠰᠰᠰᡧ Brown Mind William Commence of the Commence of





W・ニコルソン/作 まつおか きょうこ/訳 よしだ しんいち/訳 ペンギン社

おばさんのおうちへお泊まりに行くメ リーちゃん。お父さんに借りたトラン クに荷づくりをしましたが、なんと!! 人形のビリーを入れ忘れたのです。

スピード感のある展開がみどころの絵

#### ぼくはあるいたまっすぐまっすぐ



M・ワイズ・ブラウン/作 坪井 郁美/文 林 明子/絵 ペンギン社

ぼくは、はじめて一人でおばあちゃんの おうちに向かいます。はじめて出会うも のを「こわいものかな?」と思いながら もまっすぐ歩いていきます。男の子の冒 険心がほほえましい絵本です。

#### 

#### わにわにのおふろ



小風 さち/文 山口 マオ/絵 福音館書店

わにわにがお風呂に入ります。お風呂に お湯をためて、お気に入りのおもちゃを お湯に浮かべます。せっけんの泡をとば して、歌も歌います。見た目はちょっと 怖いわにわにですが、仲良くなれそう。 シリーズで「わにわにのおでかけ」「わに わにのおおけが」などがあります。

#### CA MANAGER AND A COMPANY AND A

#### せきたんやのくまさん



P・ウォージントン/作・絵 S・ウォージントン/作・絵 いしい ももこ/訳

せきたんやのくまさんは働き者です。 荷馬車に乗って、毎日石炭を売りに出 かけます。いろいろな家で石炭を どか ん!どかん!と おろします。仕事が終 わると家の暖炉の前でお茶を飲み絵本 を読みます。地味な絵本ですが、心に残 ることは確かです。

#### はけたよはけたよ



かんざわとしこ/ぶん にしまきかやこ/え 偕成社

たつくんはまだ上手にぱんつがはけま せん。はだかのまんまで外へ出かけた ら、動物たちに「しっぽがない」と笑わ れてしまいました。 たつくんのようにぱ んつをはくとき「どでん!」と失敗して しまう子どもたちに寄り添ってくれる 絵本です。

#### 三びきのやぎのがらがらどん



マーシャ・ブラウン/絵 せた ていじ/訳 福音館書店

ノルウェーの昔話です。ダイナミックな 絵と せたていじの訳した言葉がとても すばらしい絵本です。この絵本を読んで 育った大人も多いのでは。

長年、子ども達が大好きな絵本の一つで す。親子で楽しめることでしょう。

#### and the second of the second o

#### のろまなローラー



小出 正吾/作 山本 忠敬/絵

1967年に出版されて以来、ずっと読み 継がれてきた絵本です。この絵本が大好 きだったお父さんもいることでしょう。 ゆっくり進むことしかできないローラー は、他の自動車たちに笑われながらも でこぼこ道をのろのろと登って行きま す。そして、最後には・・・。

Construction of the constr

#### ごろごろにゃーん



でろごろ にゃーん 長 新太/作・画 福音館書店

「ごろごろ にゃーん ごろごろ にゃ ーんと、ひこうきは とんでいきます\_ この文章が繰り返されるだけのこの絵 本。何故この絵本がおもしろいのか? と不思議に思う方もいますが、絵を見 るといろいろな事が想像できて楽しく なることでしょう。

#### すやすやタヌキがねていたら



内田 麟太郎/文 渡辺 有一/絵 文研出版

「すやすやタヌキがねていたら すやす や〇〇もねむるでしょう」幸せそうに眠 る動物たちの表情と、耳に心地よく繰り 返される言葉に、あたたかく安心した気 持ちになります。おやすみ前にゆったり と読んでみたい一冊です。

### 

#### しょうぼうじどうしゃじぷた



渡辺 茂男/作 山本 忠敬/絵 福音館書店

じぷたは、ちびっこでも はたらきもの のしょうぼうしゃです。でも、みんなに ばかにされて悲しくなっていました。 そんなとき、じぷたの大活躍でとなり村 の山ごやの火事を消して、すっかり人気 者になりました。子どもたちに人気のあ る乗り物絵本です。

#### ぐりとぐら



中川 李枝子/作 大村 百合子/絵 福音館書店

のねずみのぐりとぐらがこの世でいちばん好き なのは「お料理すること。食べること」なんです。 大きなカステラおいしそう!

## 

きんぎょが にげた

いわずと知れた超ロングセラーの名作です。



五味 太郎/作 福音館書店

「きんぎょがにげた」「どこににげた」金魚鉢から 逃げだした金魚は、カーテンのもようの中に隠れ たり花の中に隠れたり。子どもたちの大好きな絵 さがしの絵本です。

Compression of the compression o

おおきなかぶ

## 



A. トルストイ/再話 内田 莉莎子/訳 佐藤 忠良/画

大きなかぶをみんなで力を合わせて抜くという単純 な物語の中に、大らかさ、力強さ、ユーモアなどが 満ちあふれた絵本です。お子さんと一緒に「うんと こしょどっつこいしょ」と楽しんでください。

Carporanion in the contraction of the contraction o

#### わにさん どきっ

はいしゃさん どきっ



五味 太郎/作・絵 偕成社

歯の痛いわにさんは、しぶしぶ歯医者さんに行く ことに。遊んでいた歯医者さんは、わにさんが来 たのでしぶしぶ治療に。歯医者さんと歯の痛いわ にさんの立場は違うのに同じセリフを言います。 親子で歯医者さんとわにさん役になって読んでも 楽しい絵本です。

## 

ぞうくんのさんぽ



なかの ひろたか/作・絵 なかの まさたか/レタリング 福音館書店

今日はいい天気、散歩にでかけたぞうくんは、と ちゅうで出会ったかばくんとわにくんとかめく んを背中にのせて……。明るい色彩と単純にデザ イン化した絵が、子どもたちを誘います。

#### Children Children Children



てぶくろ

エウゲーニー・M ・ラチョフ/絵 うちだ りさこ/訳 福音館書店

ウクライナの民話です。森の中でおじさんが落と したてぶくろ。ねずみ、かえる、きつね・・・。 いろいろな動物が入っていきます。なんと、クマ まで。てぶくろは今にもはじけそうです。

## お子さんに絵本を 読んであげましょう

沼津市立図書館

であからのおすすめ絵本

## にゃんきっちゃん



岩合 日出子/文 岩合 光昭/写真 福音館書店

にゃんきっちゃんは岩合さんちのネコです。くまの ぬいぐるみとにらめっこしたり、桜の花の中にもぐ りこんだり。表情豊かなにゃんきっちゃんに、思わ ず笑顔になる写真絵本です。

#### M. WAREN WAREN TO THE PARTY OF THE PARTY OF

# おにぎり

おにぎり

平山 英三/文 平山 和子/絵 福音館書店

あつあつごはんをぎゅっ、ぎゅっ。手の中でくるっ、 くるっと回してのりを巻けば、三角おにぎりのでき あがり。コンビニのおにぎりもおいしいけれど、心 をこめて作ってもらったおにぎりの味は最高です ね。盛られたお皿に思わず手がのびるほど おいし そうな、おにぎりの絵本です。

CA: MANAGE OF THE PARTY OF THE

#### おでかけのまえに



筒井 頼子/作 林 明子/絵 福音館書店

ピクニックの朝、あやこは上機嫌。お母さんの お手伝いをするのですが・・・。

あやこのお母さんとお父さんは、えらい!普通 なら怒ってしまうかも。「こんな両親に育てら れるあやこは幸せ」と思う絵本です。

## かばくん



岸田 衿子/作 中谷 千代子/絵 福音館書店

動物園のかばの一日を簡潔な言葉と美しい絵で描 いた絵本です。繰り返される詩のような言葉は耳に も心にも響きます。

絵本ははじめてという幼い子どもたちに最適です。 欧米でも翻訳出版され、高い評価を受けている素敵

 $\mathbf{C}_{\mathbf{A}}$